

TEATRO PATALÒ

SENZA PAURA

di e con **_ISADORA ANGELINI _LUCA SERRANI _EDOARDO SERRANI _AGATA SERRANI**
paesaggi sonori e musiche dal vivo **_DANIEL ANGELINI**

L'attenzione è il solo cammino verso l'inesprimibile
[Cristina Campo]

Una lettura per la scena tratta dalle celebri Fiabe Italiane di Italo Calvino: mondi che si aprono dalla pagina all'incontro con il pubblico, rinnovando la misteriosa attenzione che si crea nel patto fra chi racconta e chi ascolta. Stupore reciproco che si insinua fra musica e parole, dove anche la voce umana riacquista il suo valore di suono e la lettura quello di incantamento.

**Le voci in scena sono di quattro generazioni.
Un incontro intorno al fuoco delle fiabe,
un concerto per bruciare la paura.
Teatro per tempi difficili.**

UNA PRODUZIONE

Teatro Patalò
con il contributo della Regione Emilia-Romagna

Lo spettacolo, rivolto ad un pubblico di tutte le età, si compone di due tempi: la lettura scenica e un canzoniere.
Ha debuttato nella primavera del 2022, attraversando luoghi non convenzionali all'aperto e al chiuso. È disponibile per tutta la stagione 2022-23.