

terzo anno

Il terzo anno di questa rassegna, nata dal desiderio di far incontrare il lavoro degli attori ad un pubblico curioso e attento, che ha fin qui sostenuto con entusiasmo e viva partecipazione le nostre proposte.

Crediamo che il teatro sia ancora un potente mezzo di incontro fra le persone: la sua natura richiede la presenza condivisa di chi guarda (e ascolta) e di chi si lascia guardare (e ascoltare). In questo incontro sta il valore politico di un'arte le cui origini si perdono nelle notti dei tempi.

L'arte del teatro: fuori tempo, inattuale, clandestina, oggi più che mai necessaria.

Non si può bluffare se c'è una civiltà teatrale, ed il teatro è una grande forza civile, il teatro toglie la vigliaccheria del vivere, toglie la paura del diverso, dell'altro, dell'ignoto, della vita, della morte

Leo De Berardinis

Fuor di Teatro è anche un centro di residenze artistiche, un luogo in cui pensare, provare e studiare. Spazio aperto al contatto con la natura e al confronto con le persone. La rassegna, fuori dai circuiti ufficiali di programmazione, si sostiene unicamente sulla disponibilità degli artisti, sull'adesione del pubblico e sull'ospitalità dei padroni di casa e dei loro amici.

Degustazione di vino e prodotti a km 0 a cura di Teresa&Stefano.

**FUOR DI
TEATRO**

rassegna clandestina
per amanti delle arti performative

2016

a cura di
Isadora Angelini e Luca Serrani

LA SCUDERIA

Monte San Vito (AN)

Ospitalità a cura di Teresa e Stefano

Facebook: **Fuor di Teatro**

www.teatropatalo.it

GENNAIO

SABATO **30** ORE 21

DOMENICA **31** ORE 18

EMILY _Il Giardino nella Mente
di e con Isadora Angelini e con Luca Serrani
Teatro Patalò

FEBBRAIO

SABATO **20** ORE 21

DOMENICA **21** ORE 18

PSEUDOLO
da Pseudolus di Plauto,
il servo-drammaturgo in scena
di e con Francesco Pennacchia

APRILE

SABATO **2** ORE 21

DOMENICA **3** ORE 18

LA SERVETTA _GIOIA E BRIO DELLE DONNE
di e con Angela Antonini
Racconto di scena dalle Memorie
e dalle Opere di Carlo Goldoni
Produzione Puro Teatro (Roma)

APRILE

SABATO **28** ORE 21

DOMENICA **29** ORE 18

LA VITA HA UN DENTE D'ORO
con Francesco Pennacchia e Gianluca Stetur
Regia Claudio Morganti
Testo e drammaturgia Rita Frongia
Produzione Esecutivi per lo spettacolo (Prato)

FUOR DI TEATRO | IN FESTA

DOMENICA **26 GIUGNO** ORE 20:30

CAROSSELLO
con Federica Belmessieri, Denis Campitelli, Tanja Horstmann,
Angela Pezzi, Maria Regosa, Renato Valmori
regia Alberto Grilli
musiche originali e direzione musicale Antonella Talamonti
Produzione Teatro Due Mondi (Faenza)

DAL **27 GIUGNO AL 3 LUGLIO**

Residenza Teatro Patalò per il riallestimento di **FIABA DI FINE INVERNO**
in vista del debutto al Festival Colpi di Scena
3 LUGLIO h 18 Prova aperta

FUOR DI TEATRO | IN CONTROLUCE

Residenza di Rita Frongia

SABATO 19 E DOMENICA 20 NOVEMBRE
UMANESCEZA

incontro sull'arte imperfetta della drammaturgia
Di e con Rita Frongia
Esecutivi per lo spettacolo